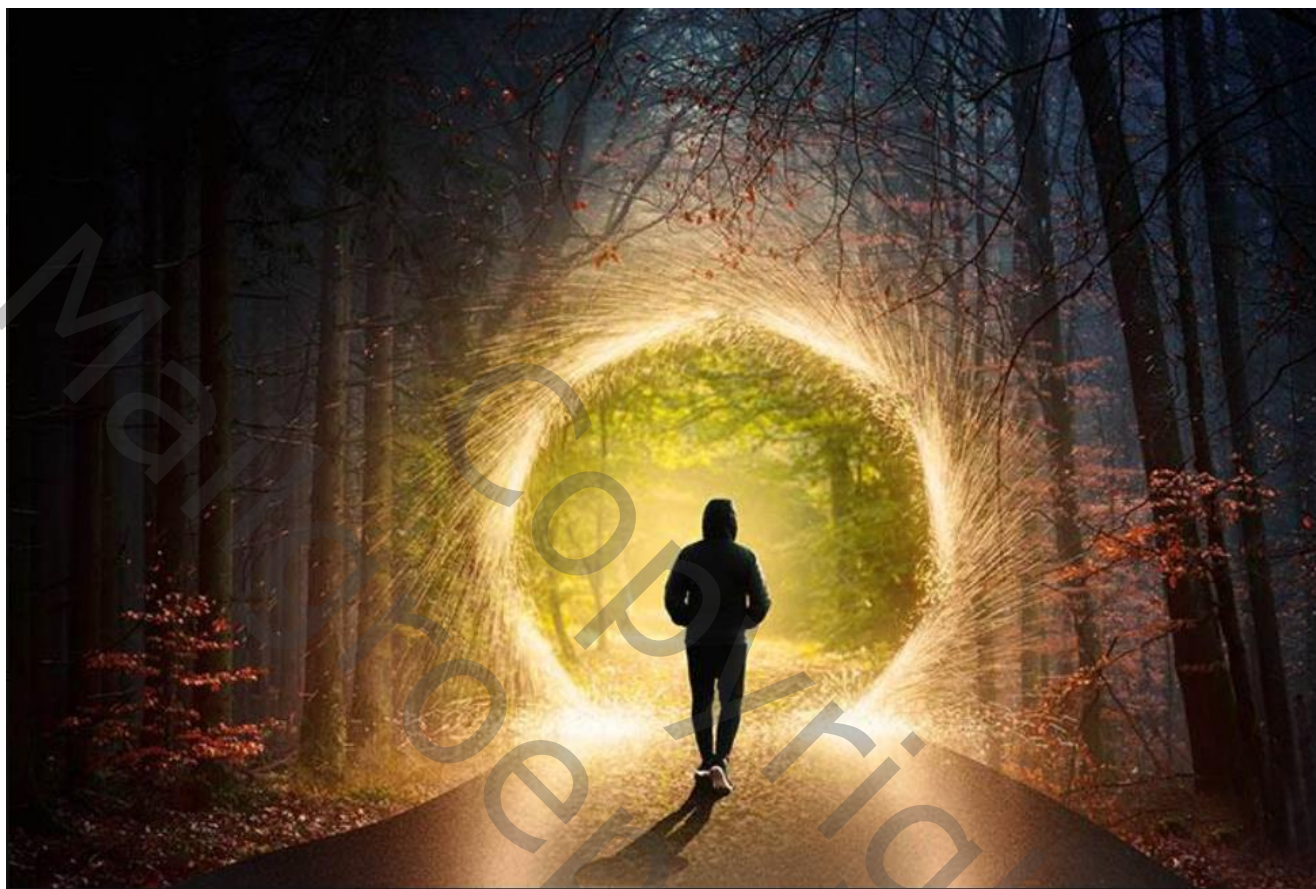
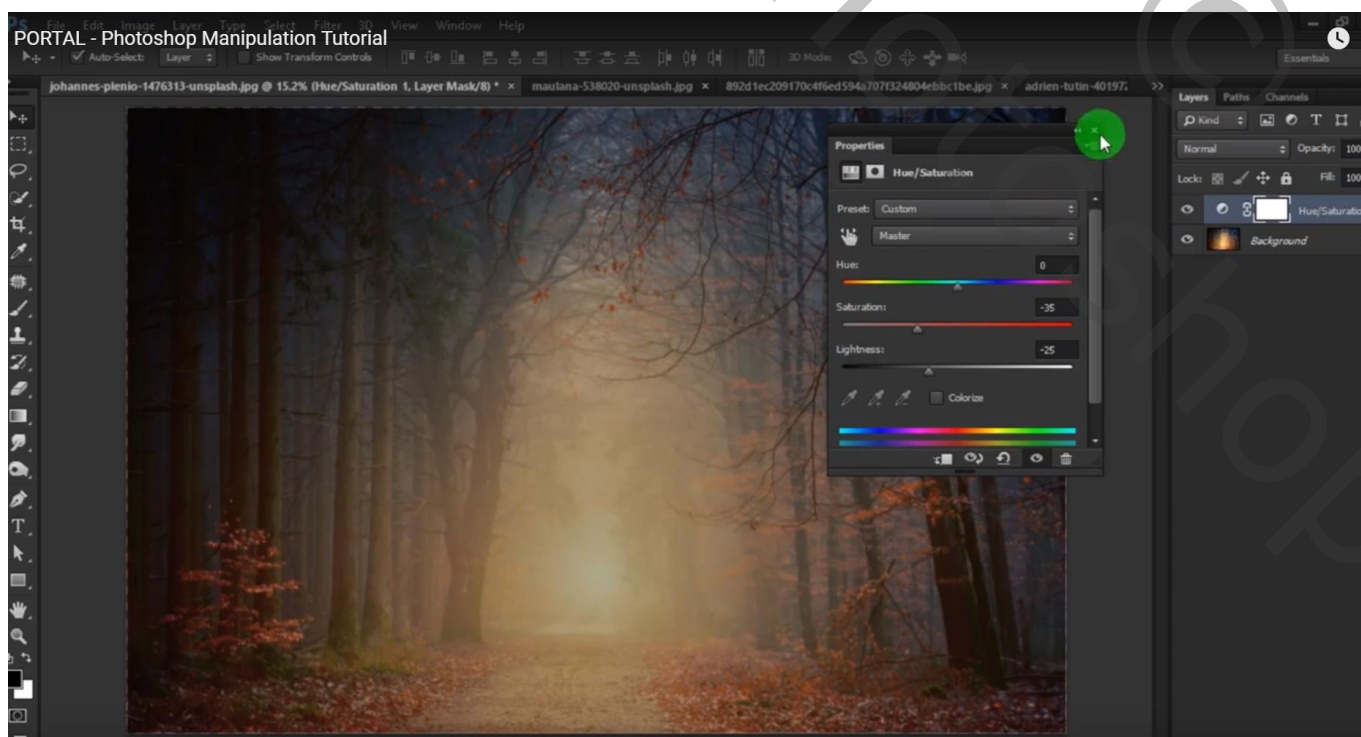


Gloed toevoegen – video les

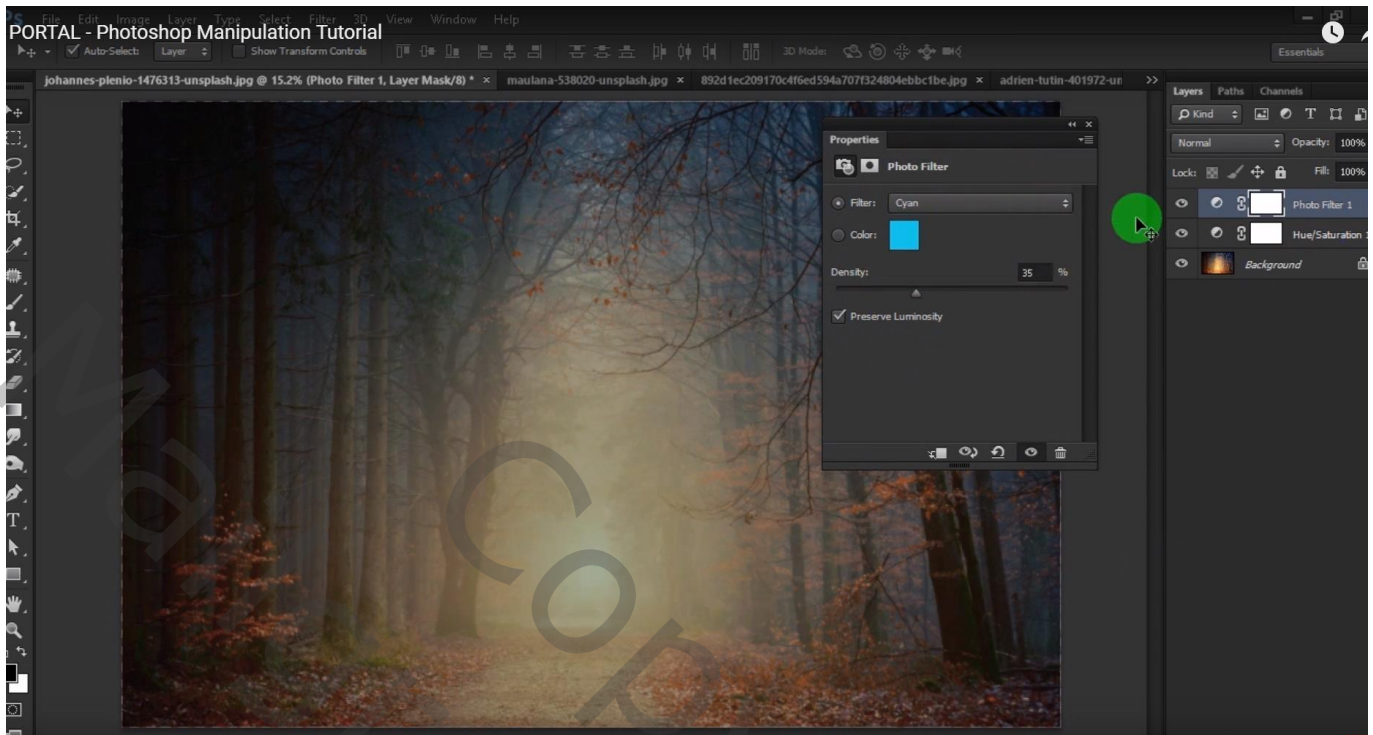


5 foto's gebruikt ; benoem de lagen volgens de gebruikte foto

Open afbeelding “woud1”; Aanpassingslaag ‘Kleurtoon/Verzadiging’, Verzadiging = 0 ; -35 ; 25

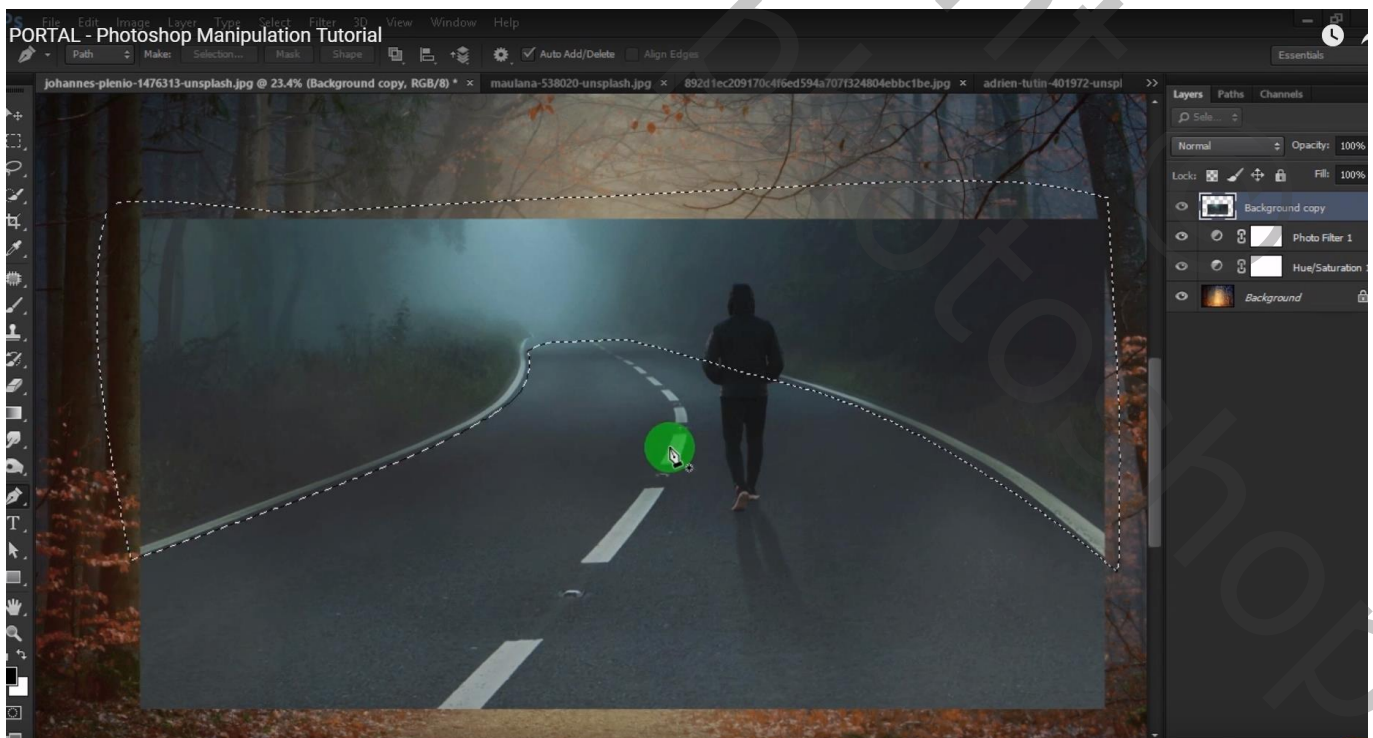


Aanpassingslaag 'Foto Filter' : Cyaan, 35%

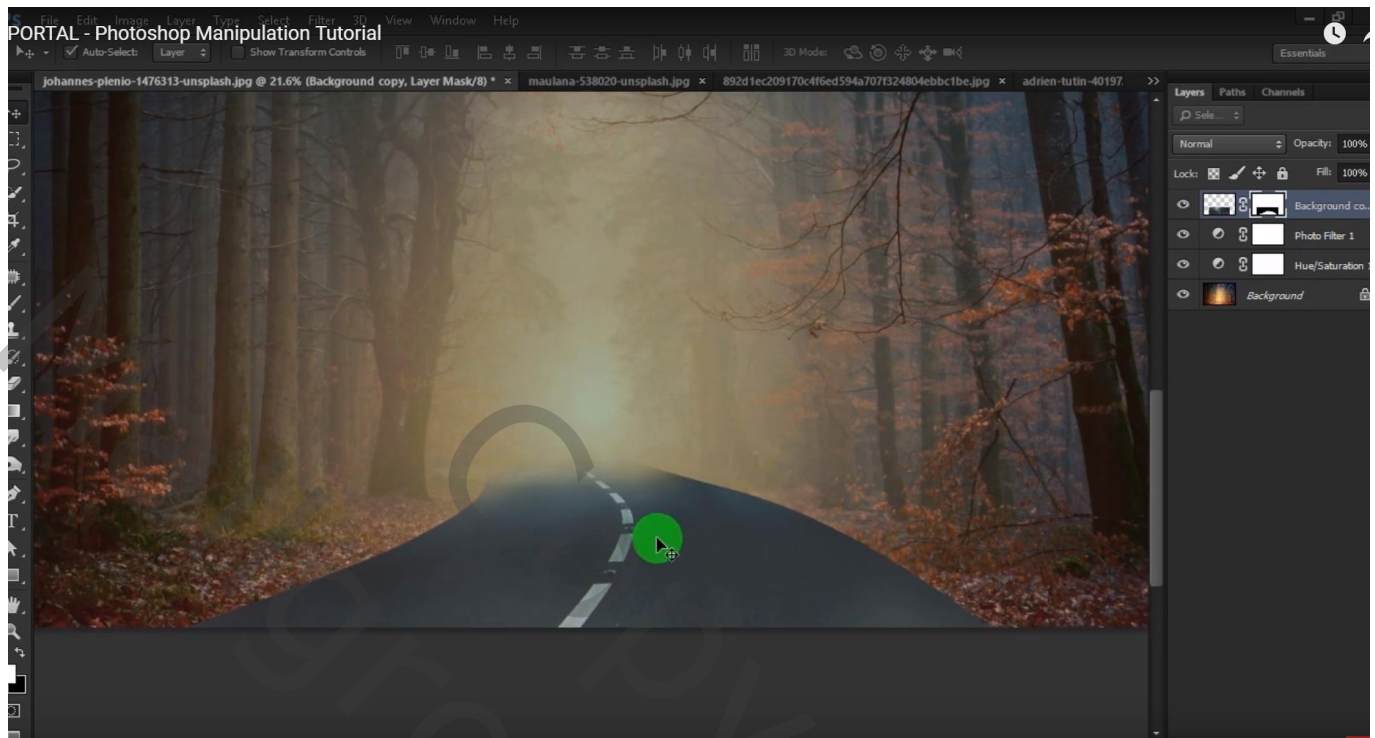


Opmerking : Ik heb van beide Aanpassingslagen de dekking op 50% gezet!

Open "straat1" ; toevoegen aan je werk document; rechthoekige selectie maken
Selectie omkeren; deleten
Terug een selectie maken onderaan ; laagmasker toevoegen

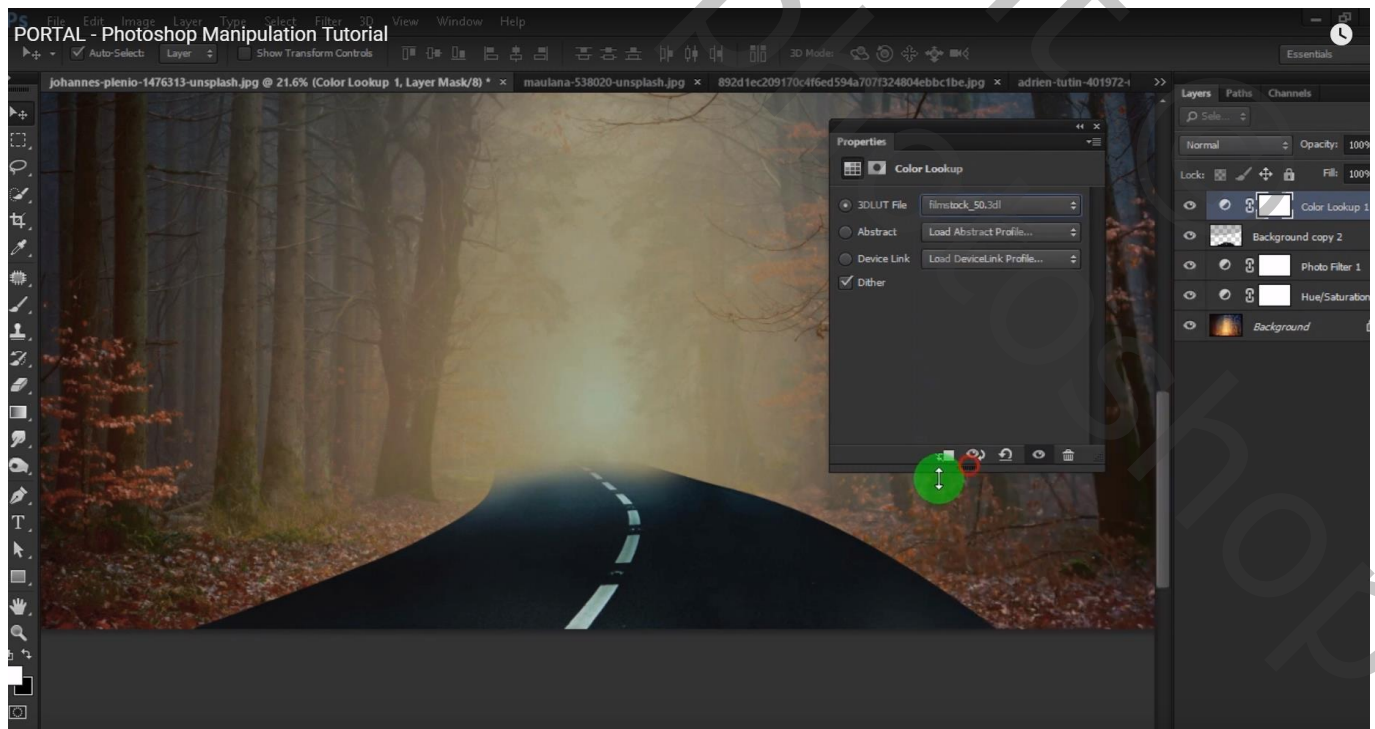


De man verwijderen of wat er over blijft; sleep de straat naar onderen toe
Deel bovenaan verzachten

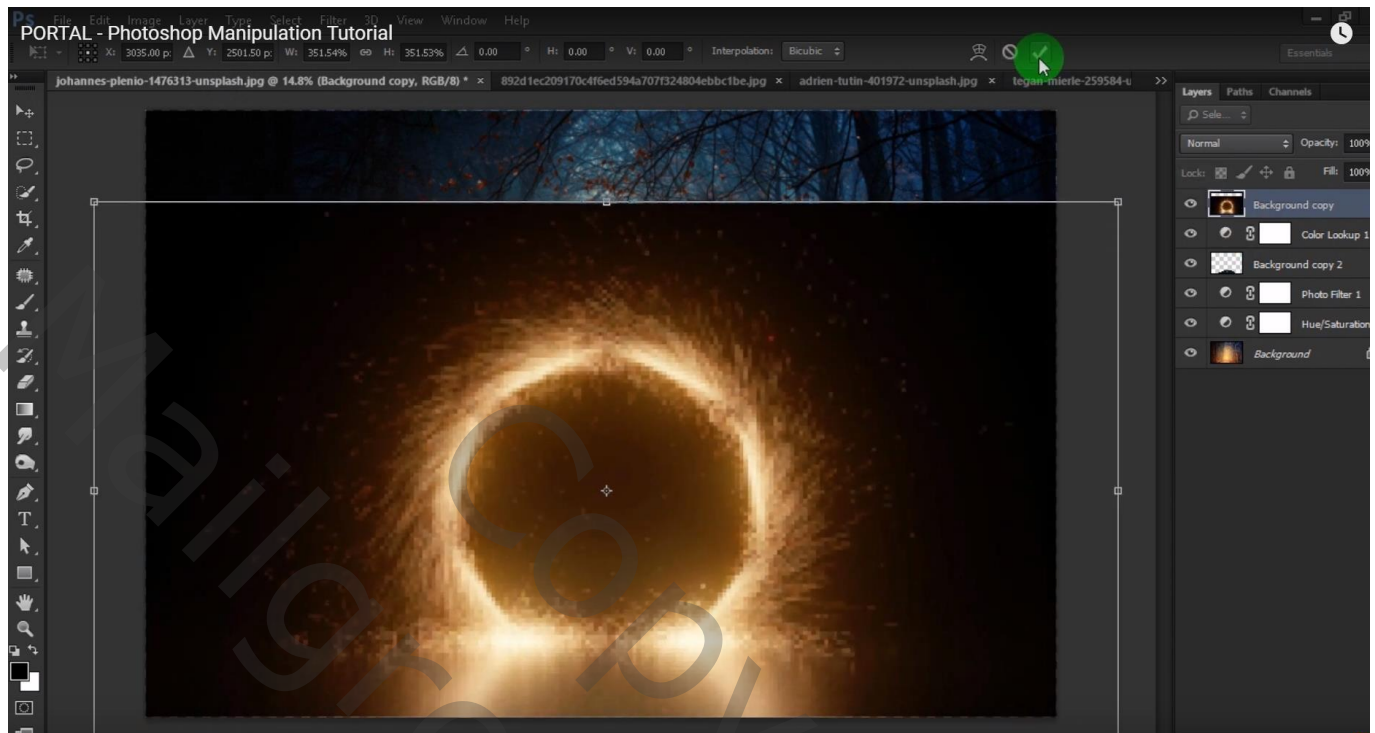


De laag dupliceren; modus voor de kopie laag = Bedekken; beide lagen samenvoegen

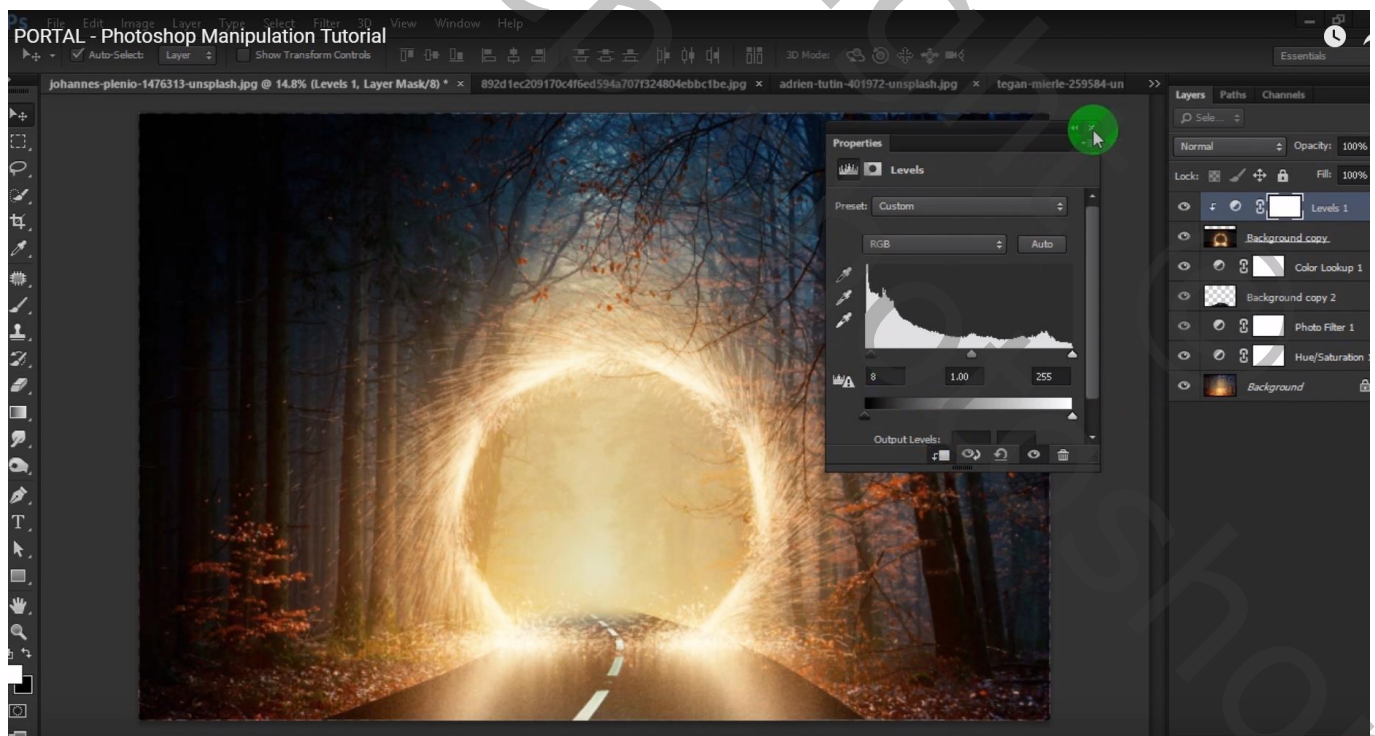
Aanpassingslaag ‘Kleur Opzoeken’ : Filmstock_50.3dl



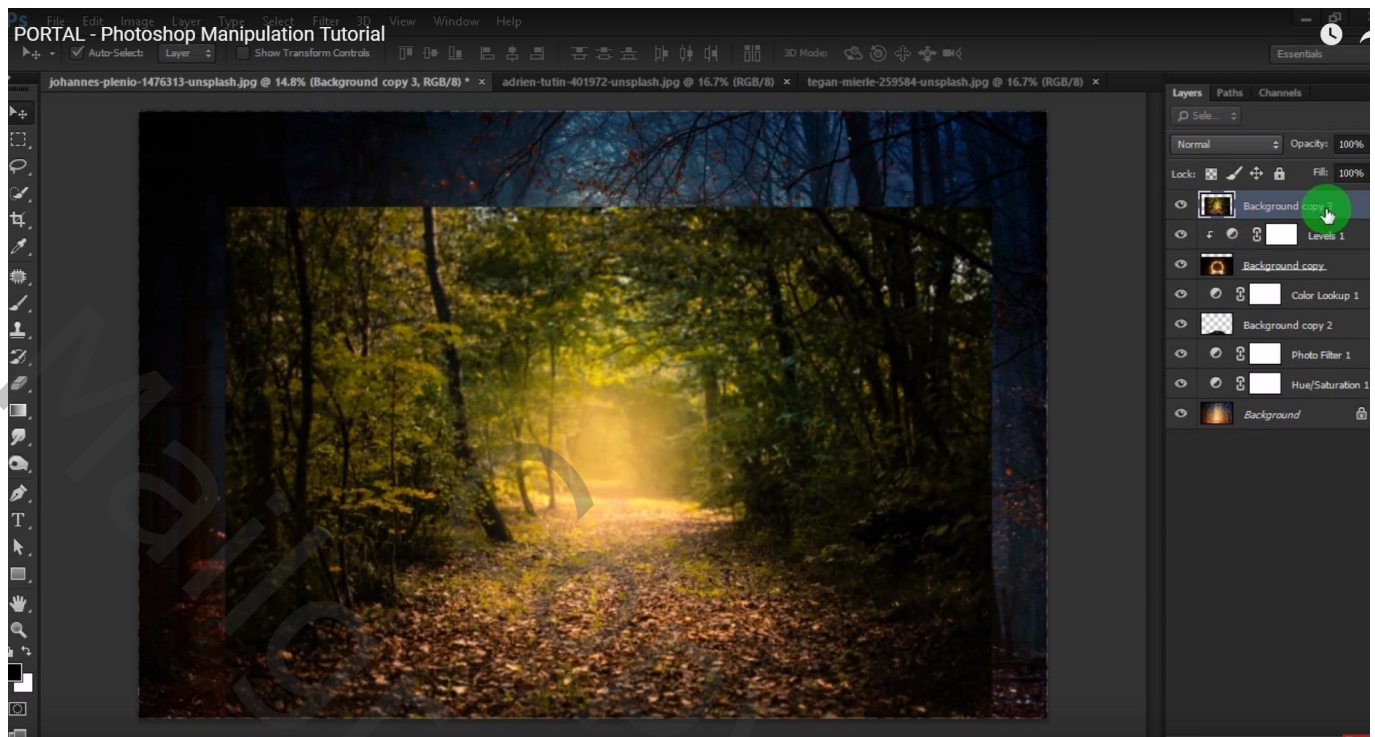
De afbeelding “gloed” toevoegen; plaats en grootte aanpassen
Laagmodus = Bleken



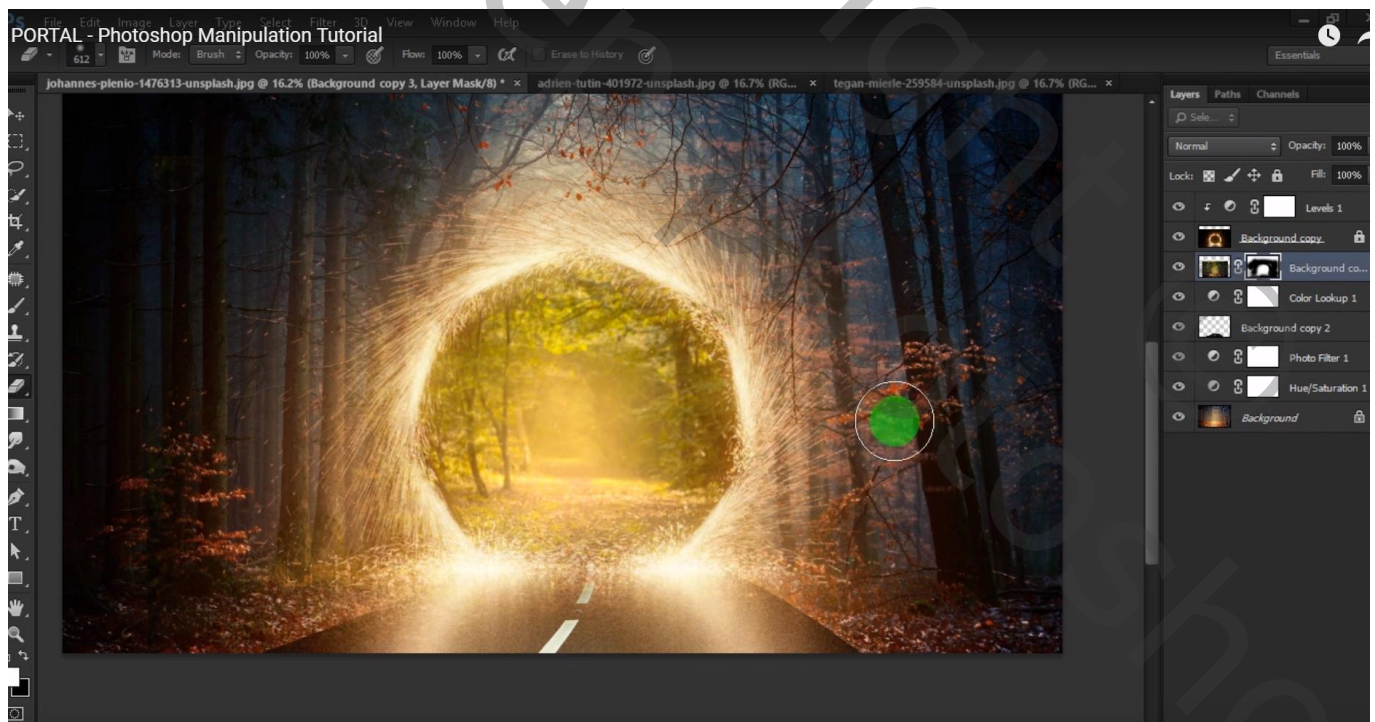
Aanpassingslaag ‘Niveaus’: Schaduwen = 8 ; Uitknipmasker boven laag “gloed”



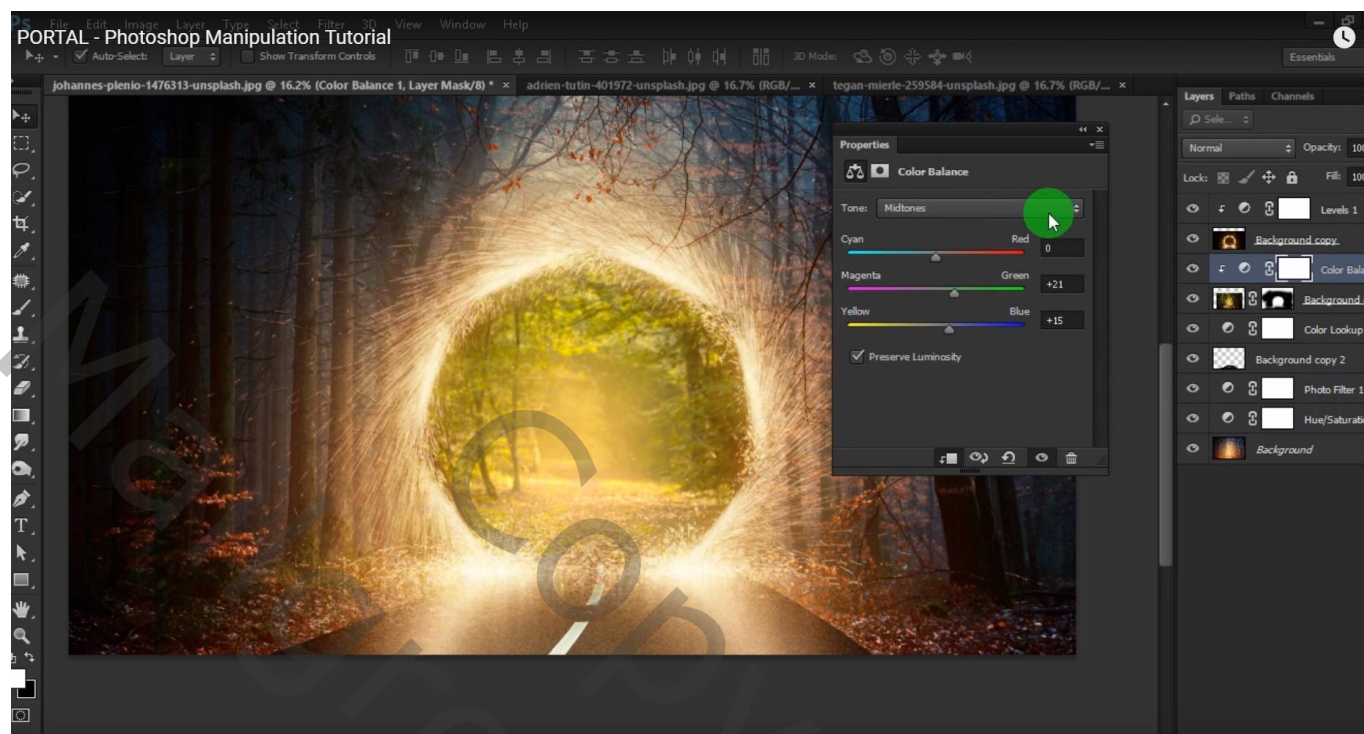
“woud2” toevoegen; sleep de laag onder de laag “gloed”



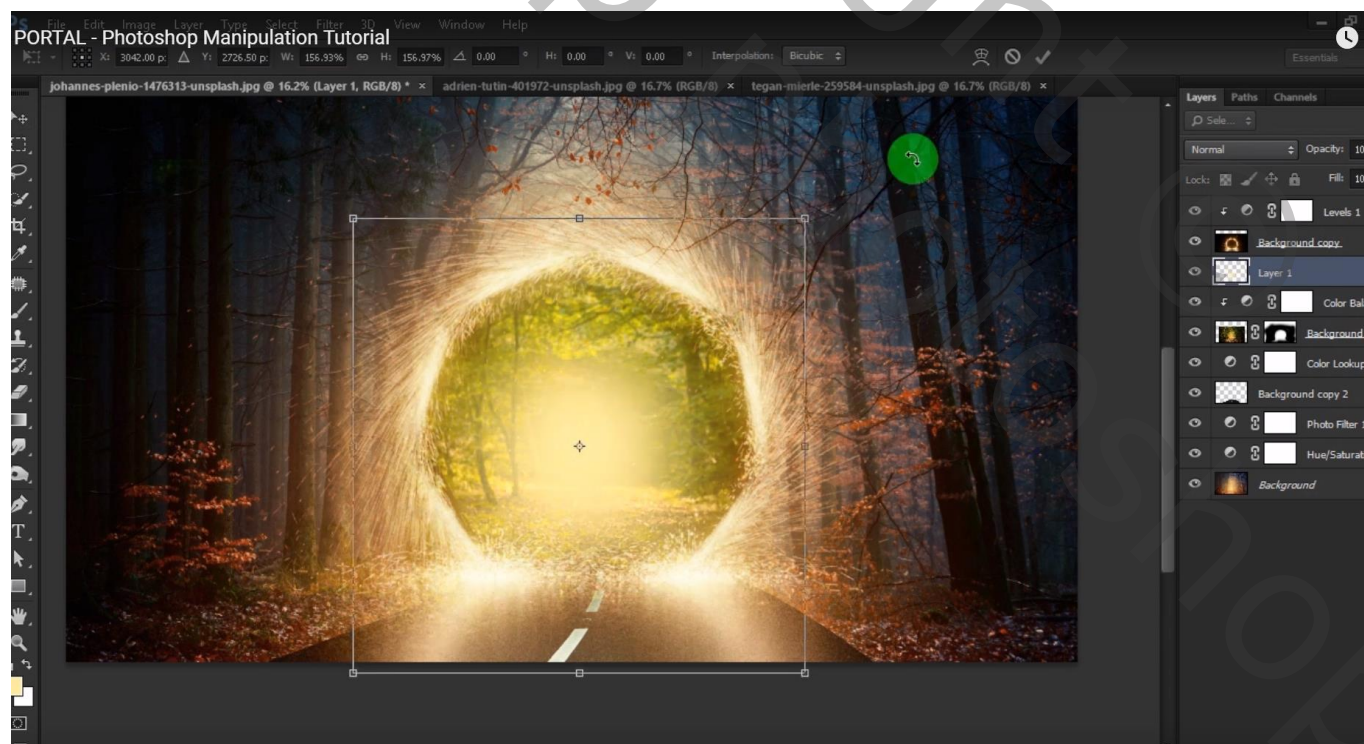
Voeg aan de laag een laagmasker toe; randen verwijderen



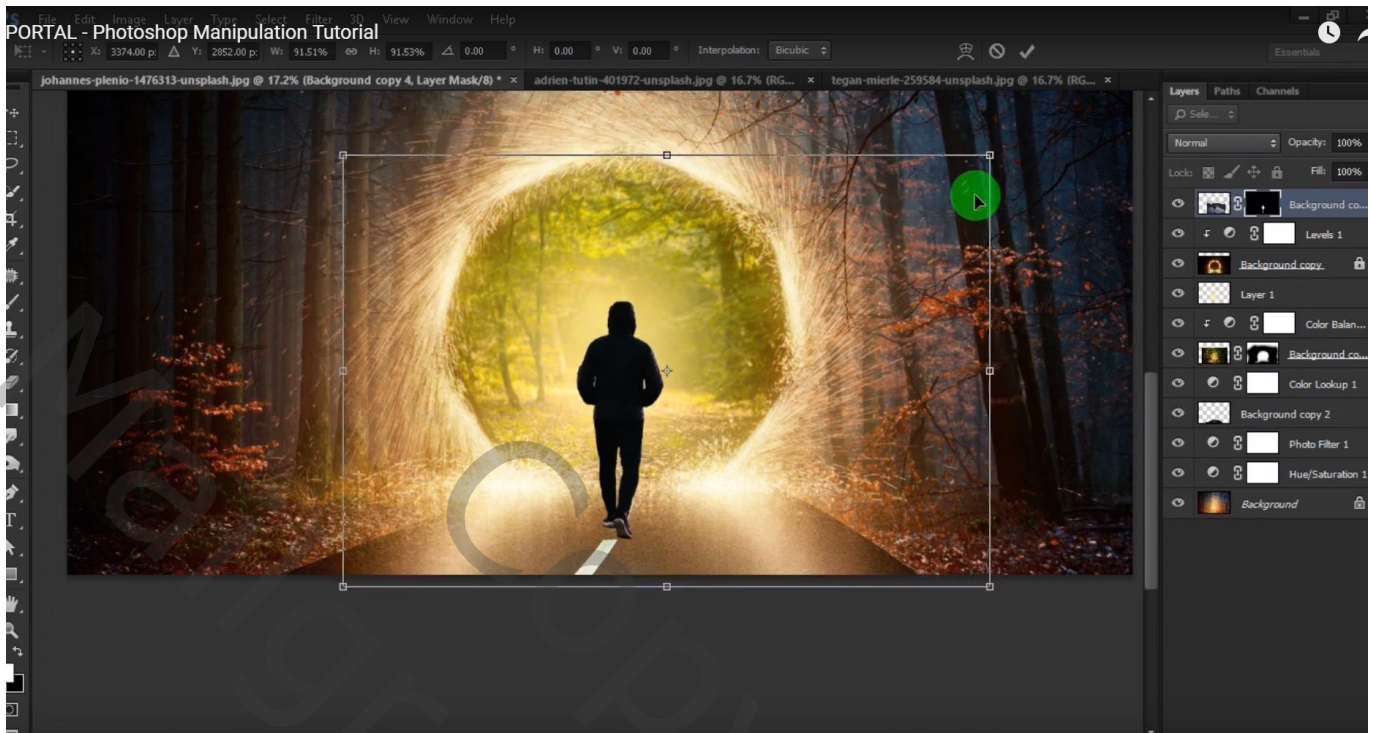
Aanpassingslaag ‘Kleurbalans’, Middentonen = 0 ; 21 ; 15 ; Uitknipmasker boven de laag “woud2”
Schaduw = 0 ; 17 ; 0



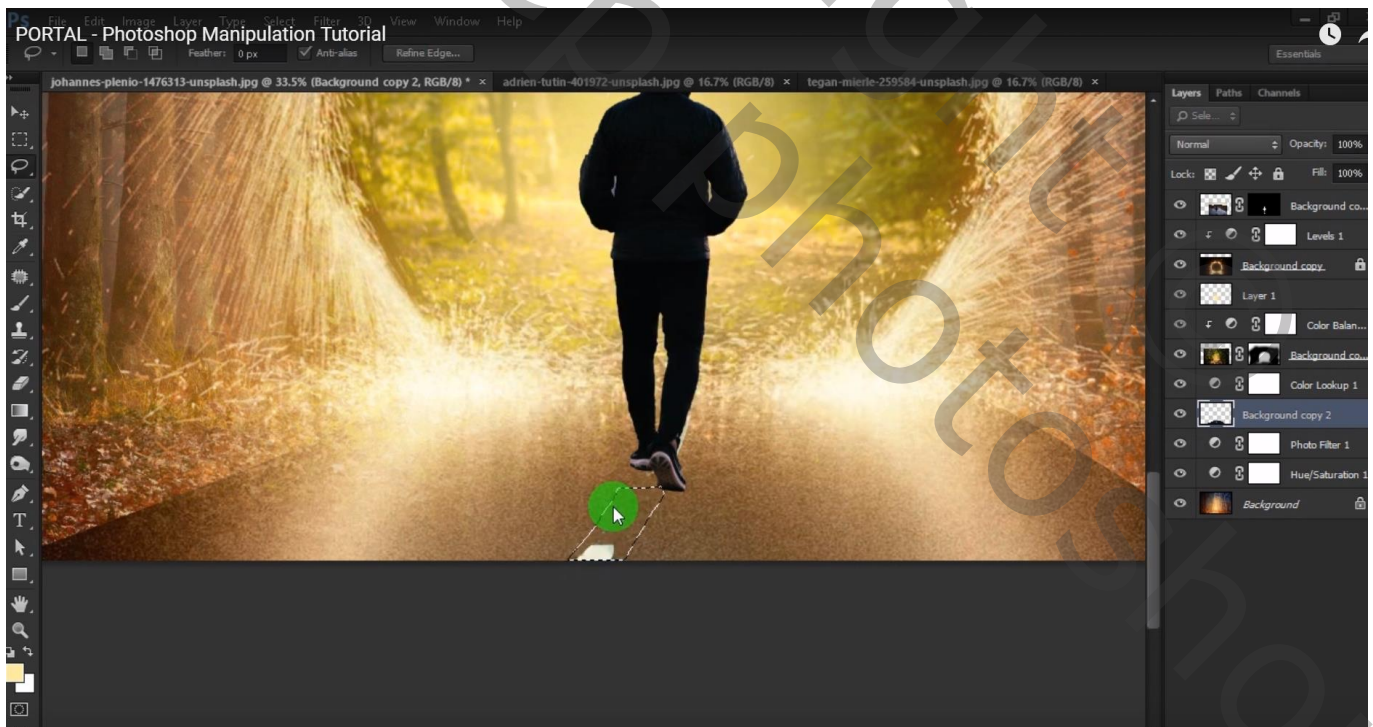
Nieuwe laag boven de Aanpassingslaag; voorgrondkleur = # FFEBA2
Zacht groot penseel, 1050 px, dekking 100% ; kleurstip midden de gloed schilderen
Deze stip transformeren ; laagmodus = Bleken



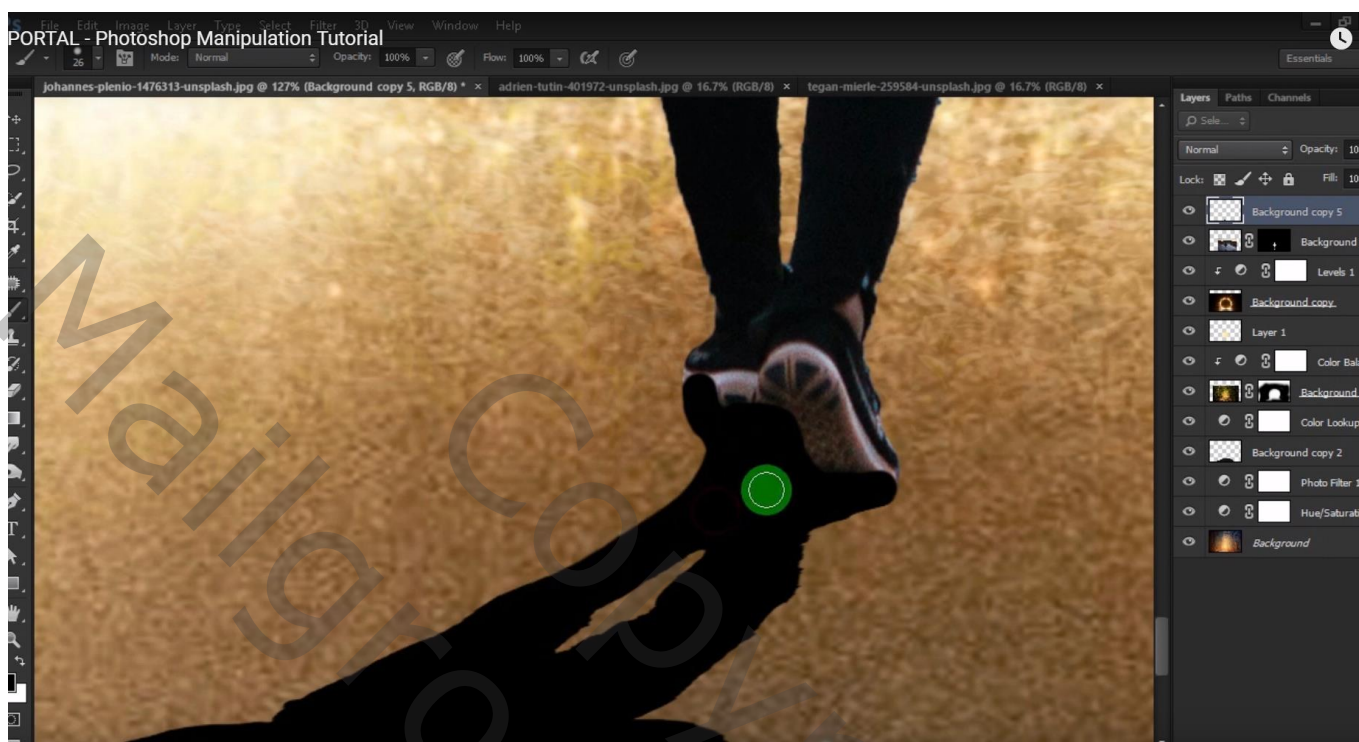
Van “straat2” de man uitselecteren; toevoegen voor de gloed



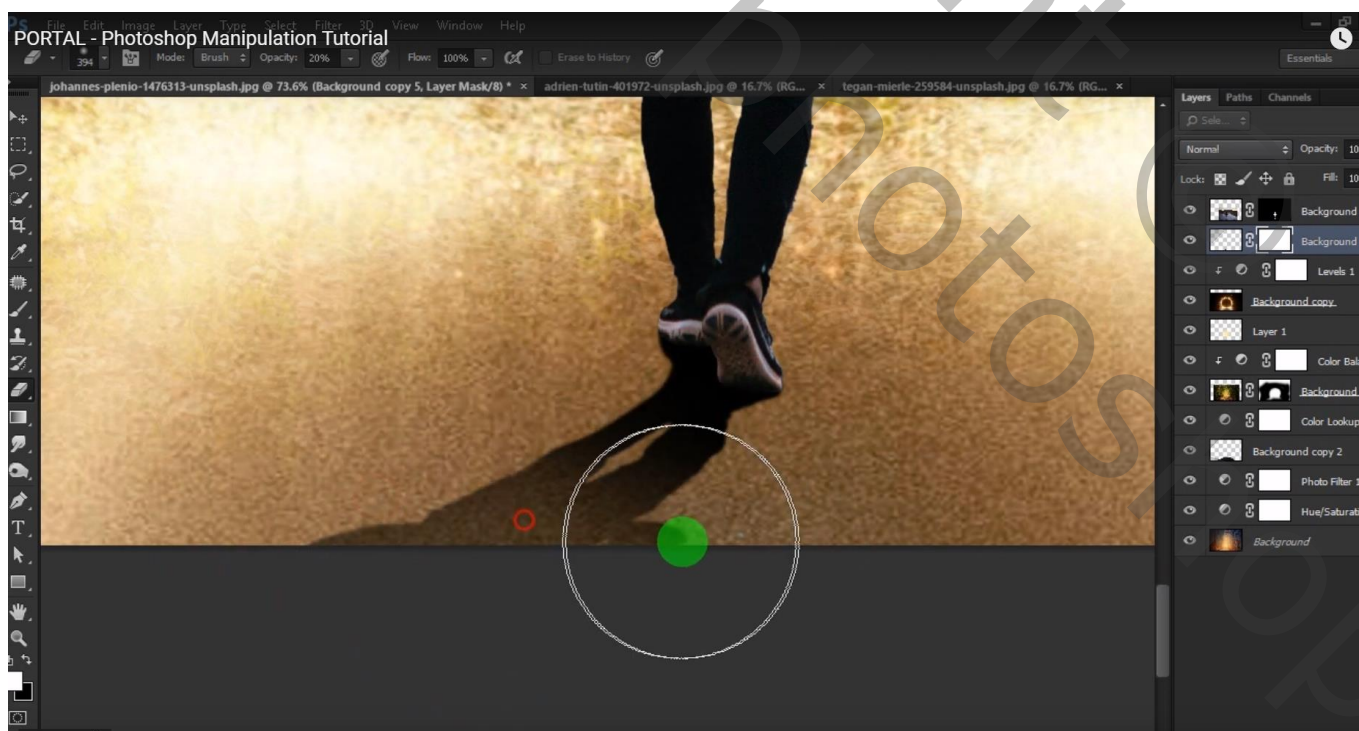
Op laag “straat1” het witte straat teken selecteren : Bewerken → Vullen met behoud van Inhoud
Indien nodig nog wat bij Kloonen



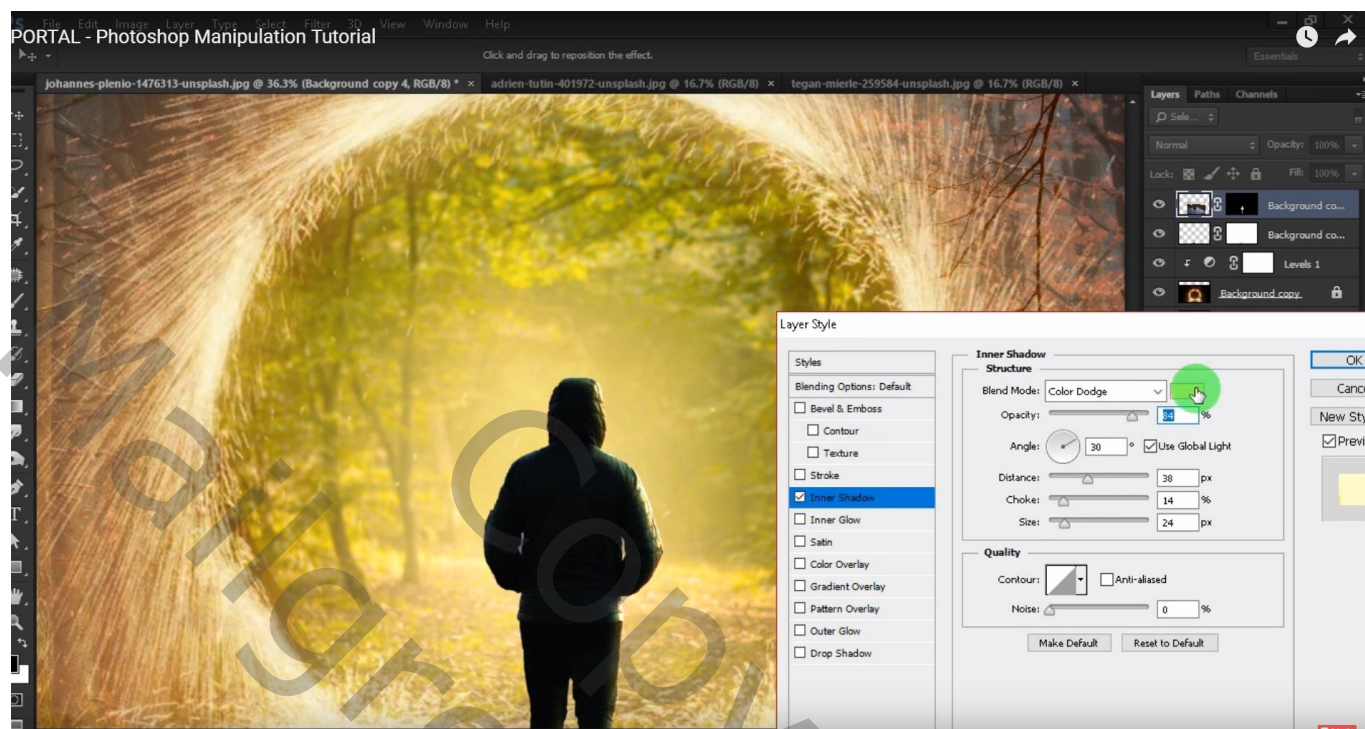
De laag met “man” dupliceren; laagmasker toepassen; Verticaal omdraaien
Verder Transformeren en Schuintrekken als “schaduw” laag;
manueel wat schaduw onder de voeten bij schilderen



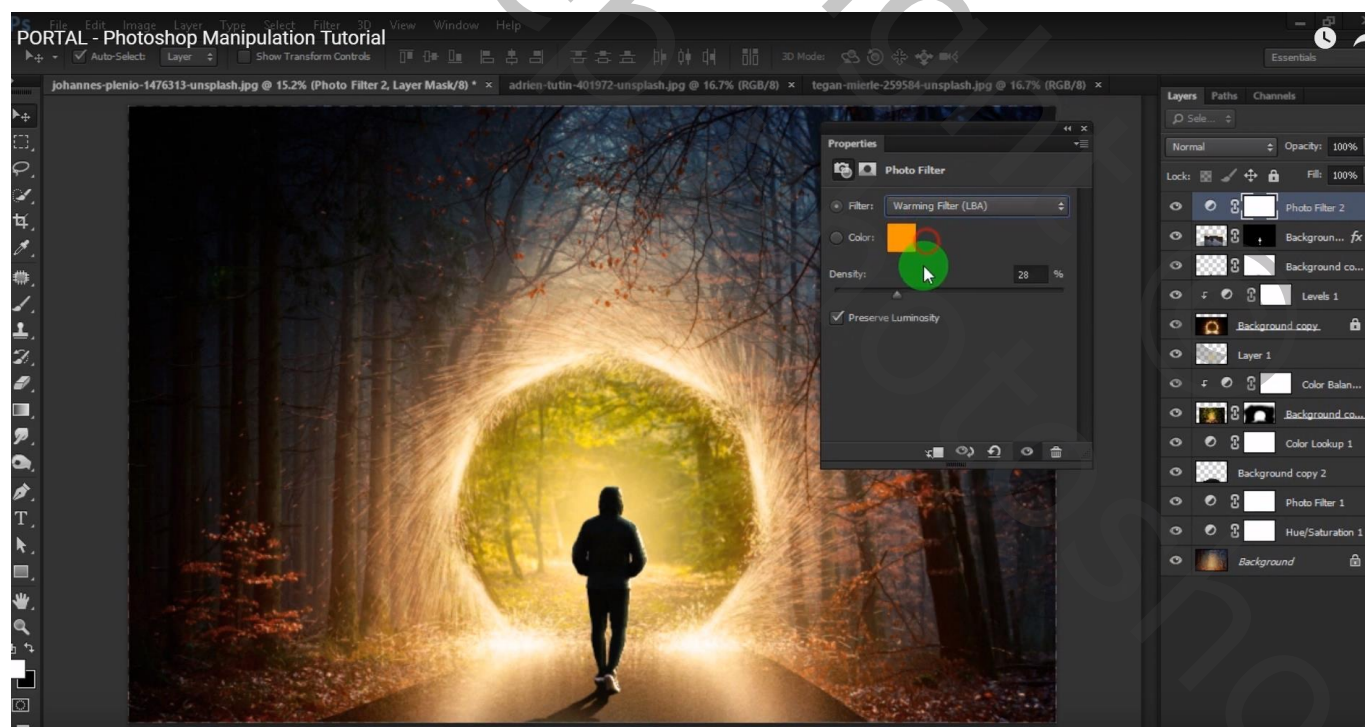
De laag onder laag “man” slepen; Filter → Vervagen → Gaussiaans vervagen : 2 px
Voeg aan die schaduw laag een laagmasker toe; zacht zwart penseel, dekking = 50%
Deel onderaan wat minder zichtbaar maken



Geef laag met “man” volgende Schaduw Binnen : Kleur Tegenhouden, kleur = # FCF2CA
84% ; 30° ; 38 px; 14% ; 24 px



Bovenste laag, Aanpassingslaag ‘Foto Filter’ : Warm Filter (LBA) ; 28 % ; geen Uitknipmasker



Vergeet niet van je werk te verkleinen als je het toont op Sennet!!!

